

ficha de inscrição

Vozes da Revolução

Colóquio

6 | 7 | 8 | Maio | 2009

CENTRO DE ESTUDOS DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA
Av. das Forças Armadas, Edifício ISCTE, sala 2N3
1649-026 Lisboa

Para assinalar os 35 anos do 25 de Abril de 1974, o **CEHCP** | Centro de Estudos de História Contemporânea Portuguesa, o **CRIA** | Centro em Rede de Investigação em Antropologia, o **IHC** | Instituto de História Contemporânea e a **Associação 25 de Abril** apresentam um colóquio, centrado na produção da memória reunindo um conjunto de protagonistas que, em áreas diversificadas, viveram as tensões inerentes a uma revolução urgente numa conjuntura caracterizada pela paralisia do aparelho de Estado.

Nesta produção da memória, é prática ouvirem-se observadores privilegiados que são geralmente decisores de topo ou, apesar do aparente paradoxo, decisores de base que participaram no entrecruzar dos movimentos sociais e das rupturas políticas próprias dum tempo de mudança acelerada.

Neste colóquio, procurar-se-á contribuir para fazer emergir testemunhos mais técnicos ou mais políticos, descritivos ou analíticos, de protagonistas que tenham tido problemas para resolver, com experiência de terrenos diversificados, que permitam perceber momentos épicos ou resistências passivas, construções continuadas de dinâmicas durante muito tempo "invisíveis", objectivos assumidos ou não, circunstâncias, condicionantes, funcionamentos concretos, interacções entre os sujeitos, o vivido, os quotidianos, a combinação dos elementos de continuidade e mudança.

Procuraremos contribuir para encontrar aquilo que tem sido chamado os registos escondidos do texto escrito, as vozes polifónicas que, em diferentes momentos, estiveram nos lugares dos vencedores e dos vencidos da História.

Deste modo, pretende-se, por um lado, construir um *corpus* de história oral caracterizado pela inovação temática e metodológica e, por outro, estimular a investigação sobre a conjuntura revolucionária portuguesa.

35 Anos do 25 de Abril

Vozes da Revolução



FOTOGRAFIA DE EDUARDO GAGÉRIO

Colóquio

6 | 7 | 8 | Maio | 2009

ISCTE | Lisboa | Auditório B 203 | Edifício II

ORGANIZAÇÃO:



CEHCP · ISCTE

CRIA

Centro em Rede de Investigação em Antropologia
Centro de Estudos de História Contemporânea Portuguesa
CEHCP · IHC · FCT · IEC · ISCTE · IHR

IHC INSTITUTO DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA



APOIO:

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E BIODIVERSIDADE

Nome	
Profissão/Instituição	
Morada	
Código postal	Localidade
Telefone	Telemóvel
E.mail	

■ Inscrição: Normal (5 euros)

■ Entrada livre (Estudantes, CEHCP, CRIA, IHC, Associação 25 de Abril)

PROGRAMA

6 | Maio (quarta-feira)

ISCTE | Auditório B203

Tarde

15h | Abertura institucional

Construção e transmissão da memória

Moderador | Maria Carlos Radich

Aniceto Afonso
Manuela Cruzeiro
Paula Godinho
Jorge Martins
Tiago Matos Silva
Benedicta Duque Vieira

7 | Maio (quinta-feira)

ISCTE | Auditório B203

Manhã

10h | **Cultura e Revolução**

Moderador | Jorge Freitas Branco

José Aurélio
Hélder Costa
Rui Curto
Eduardo Gageiro
Fernando Matos Silva

Tarde

15h | **Movimentos Sociais**

Moderador | Jorge Crespo

Fernando Oliveira Baptista
João Falcão de Campos
Manuel Cruz Fernandes
Alexandre Ramires
Conceição Redol
Jorge Seabra
Manuel Carvalho da Silva

21h 30

Projectção do documentário "Torre Bela" (1977) de Thomas Harlan, comentado por José Filipe Costa

8 | Maio (sexta-feira)

ISCTE | Auditório B203

Manhã

10h | **Descolonização e enquadramento internacional**

Moderador | José Medeiros Ferreira
Celso Amaral e José Ponces Aparício
Pedro Pezarat Correia
Vítor Crespo
Fernando Reino
António Almeida Santos

Tarde

15h | **Um tempo politicamente denso**

Moderador | Irene Pimentel

Ruben de Carvalho
Luís da Costa Correia
Miguel Judas
Vasco Lourenço
António Rosado da Luz
José Sanches Osório
António Reis

19h | Conferência de encerramento:

José da Silva Lopes

21h 30

Projectção do documentário "Outro País – Memórias, Sonhos, Ilusões... Portugal 1974/1975" (1999) de Sérgio Tréfaut